Управление образования Брянской городской администрации
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы» Володарского района г. Брянска

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2026 г.

Утверждаю:
Директор
_____ Черняева О.В.
Приказ № 113
от «01» сентября 2026 г.
М.П

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«М А С Т Е Р И Л К А»

Уровень освоения программы:
ознакомительный

Возраст обучающихся: 5 - 7 лет
Срок реализации: 1 год (144 часа)

Автор-составитель: Кормина Марина Владимировна,
педагог дополнительного образования

Брянск, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования.

1.1. Пояснительная записка…… 3

1.2. Цель и задачи……. 11

1.3. Планируемые результаты……. 13

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

2.1 Учебный план…….. 15

2.2 Содержание учебного плана …… 17

2.3 Условия реализации программы……. 20

2.4 Формы аттестации……... 21

2.5 Оценочные материалы……. 22

2.6 Методические материалы…… 23

2.7 Список литературы…… 29

2.8 Календарный учебный график…… 30

Раздел 3. Рабочая программа воспитания

3.1. Пояснительная записка…… 30

3.2. Цель и задачи……. 31

3.3. Календарный план воспитательной работы на 2024/25 уч. год …….. 32

Приложения…… 35

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования.

1.1 Пояснительная записка

1. Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерилка» имеет художественную направленность.

Программа предполагает формирование у обучающихся ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявлять и реализовать свои индивидуальные творческие способности.

2. Нормативно-правовая основа программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерилка» составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Законом Брянской области от 8 августа 2013 года №62-З «Об образовании в Брянской области».

3. Постановление Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. №678-р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по ее реализации».

4. Распоряжение правительства РФ от 01.07.2025 №1745-Р «О внесении изменений в распоряжение правительства РФ от 31.03.2022 №678-Р и об утверждении плана мероприятий по реализации концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, II этап (2025 – 2030 годы)»

5. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении

информации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

7. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018г. №298Н).

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 г. №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности, организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

9. Приказ Минобрнауки РФ от 23.08.2017г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

10. Письмо Минпросвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ 976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» (вместе с «Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программ воспитания и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий»).

11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

13. Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» закреплено деление дополнительных общеобразовательных программ на общеразвивающие и предпрофессиональные программы (гл. 10, ст. 75, п. 2).

14. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБУДО «Центр внешкольной работы» Володарского района г. Брянска.

3. Актуальность программы

Актуальность данной программы заключается в создании условий для развития и воспитания обучающихся через их *практическую творческо-прикладную деятельность* и связана с использованием комплексного метода обучения, направленного на развитие во взаимосвязи и взаимодействии:

- общих способностей (способность к обучению и труду);
- творческих способностей (воображение, креативность мышления, художественное восприятие и др.)

На современном этапе развития общества данная дополнительная образовательная общеразвивающая программа отвечает запросам учащихся и родителей:

- ✓ *формирует* социально значимые знания, умения и навыки;
- ✓ *оказывает* комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие;
- ✓ *способствует* формированию эстетических и нравственных качеств личности;
- ✓ *приобщает* учащихся к творчеству.

4. Новизна программы

заключается в том, что в ее основу положена **идея развития:**

- *познавательной* и *креативной* сфер обучающихся;

• их способности *образно* (а иногда, и *нестандартно*) мыслить и *практически* воспроизводить свой замысел средствами декоративно-прикладного творчества.

Художественная направленность программы «Мастерилка» обладает целым рядом уникальных возможностей для распознавания, развития общих и творческих способностей, для обогащения внутреннего мира обучающихся и позволяет приобрести общекультурный уровень развития в области декоративно-прикладного творчества.

5. Отличительные особенности программы

Отличительными особенностями данной программы являются:

1. системное предъявление содержания, обращающееся к таким направлениям **функциональной грамотности** как: естественнонаучная грамотность, читательская грамотность, креативное мышление и самостоятельность.

В ходе освоения содержания данной программы выделяются проблемы и ситуации, решение которых позволяет обобщить знания и опыт обучающихся на основе междисциплинарной интеграции, сформировать стратегии работы с информацией и позитивного поведения в социуме, развивать у обучающихся самостоятельность, критическое и креативное мышление

2. А также:

• *комплексность* - сочетание нескольких тематических блоков, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом материалов (природного, пластикового, текстильного и др.), и их взаимозаменяемость (возможность хронологически поменять местами);

• *преемственность* - взаимодополняемость используемых техник и технологий применения различных материалов, предполагающая их сочетание и совместное применение;

• не подражание, а *творчество* - овладение приемами и техниками декоративно-прикладного творчества не на уровне повтора и создания копии, а на уровне творческого подхода и авторского замысла обучающихся.

6. Адресат программы

Субъектами реализации программы являются:

• обучающиеся (программа ориентирована на детей 5-7 лет);

• педагог;

• родители (программа выявляет активную субъектную позицию родителей).

Обучающиеся

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста. Занятия по программе проводятся в группе обучающихся по 12-15 человек. В детское творческое объединение принимаются все желающие дети дошкольного возраста (5-7 лет), без какого-либо отбора и конкурса.

Педагог

Декоративно-прикладное творчество как познавательно-активный метод обучения выявляет активную позицию педагога, работающего в сотрудничестве и содействии с обучающимися. Педагог не только дает детям знания, помогает приобрести навыки в области деятельности, но и ведет их, направляет.

Родители

Педагогическая обоснованность любой творческой деятельности, в том числе и декоративно-прикладного творчества направлена на использование творческого потенциала не только педагога и обучающихся, но и их родителей. Интеграция между педагогом и родителями обуч-ся достигается за счет:

• проведения педагогом мастер-классов, которые должны стать для родителей школой педагогического мастерства, где они будут учиться организации труда ребенка по изготовлению поделок, методике подобной работы в условиях семьи;

• участия родителей в итоговом творческом конкурсе с привлечением их к оценке детских работ;

• организации «Родительского уголка» в кабинете, который включает следующие рубрики:

– «Выставка детских работ» (постоянное обновление в течение года);

– «Наши достижения» (грамоты, дипломы, сертификаты с различных выставок, конкурсов и т.д.);

– «Сделайте дома с детьми» (краткие рекомендации родителям по выполнению различных поделок);

• информирование родителей о результатах мониторинга за определенный период времени;

• участие родителей в проведении занятий в течение учебного года.

Данное сотрудничество «педагог-родитель» является залогом успешного освоения обучающимися дополнительной образовательной программы.

7. ***Педагогическая целесообразность***

дополнительной программы «Мастерилка» заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей обучающихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств.

При разработке данной программы учтены возрастные особенности детей дошкольного возраста. Отбор содержания, форм и методов в значительной степени опирается на возрастные и психологические закономерности развития дошкольников.

В ходе разработки программы использовались основополагающие заключения известных педагогов, психологов:

1. Согласно теории Л.С. Выготского, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием.

2. А. В. Запорожец, Н. Н. Поддъяков, Л. А. Венгер обосновали положение о том, что дети дошкольного возраста могут усвоить систему взаимосвязанных знаний, отражающую закономерности той или другой области действительности, если эта система будет доступна наглядно-образному мышлению.

3. В. Кудрявцев экспериментально доказывает, что приоритетным при формировании предпосылок учебной деятельности является развитие воображения дошкольника.

4. Н.И. Гуткина выделяет следующие возрастные закономерности развития дошкольников:

- игра – ведущая деятельность дошкольного возраста, способствует произвольному и волевому развитию ребенка, формирует универсальные генетические предпосылки учебной деятельности;
- развитие всех специфических детских видов деятельности, в ходе которых ребенок получает реальный жизненный опыт, в т.ч. познавательно-исследовательская деятельность, способствует расширению кругозора ребенка, формированию картины мира, развитию мышления, удовлетворению потребности в новых впечатлениях и познавательной потребности;
- процесс приобретения знаний в дошкольном возрасте не является ни целенаправленным, ни систематическим, а совершается лишь в меру имеющихся у детей познавательных интересов: знания являются «побочным продуктом» различных видов деятельности ребенка.

8. Объем и срок освоения программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерилка» расчитана на 1 год обучения.

Занятия с обучающимися проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, продолжительность занятия 0 минут. По учебному плану в год 72 часа занятий. Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами».

9. Уровень освоения программы

Программа предполагает освоение материала на *ознакомительном* (стартовом) уровне и предполагает начальный уровень овладения навыками работы с различными материалами:

• природными материалами (яичной скорлупой, листьями и др.);

• бумагой (различными видами), картоном;

• пластиковыми материалами;

• волокнистыми материалами, тканью;

• пластилином.

10. Формы обучения по программе - очная.

11. Формы организации работы

Образовательный процесс строится с использованием адекватных возрасту *форм организации работы с детьми*:

- фронтальной;
- групповой;
- индивидуальной;

• Фронтальная

Предполагает подачу учебного материала всему коллективу обучающихся детей через беседу или лекцию. Фронтальная форма способна создать коллектив единомышленников, способных воспринимать информацию и работать творчески вместе.

• Групповая

Ориентирует обучающихся на создание *«творческих пар»,* которые выполняют более сложные работы. Групповая форма позволяет ощутить помощь со стороны друг друга, учитывает возможности каждого, ориентирована на скорость и качество работы.

Групповая форма организации деятельности в конечном итоге приводит к разделению труда в «творческой паре», имитируя пооперационную работу любой ремесленной мастерской. Здесь оттачиваются и совершенствуются уже конкретные профессиональные приемы, которые первоначально у обучающихся получались быстрее и (или) качественнее.

• Индивидуальная

Предполагает самостоятельную работу обучающихся, оказание помощи и консультации каждому из них со стороны педагога. Это позволяет, не уменьшая активности ребенка, содействовать выработке стремления и навыков самостоятельного творчества по принципу «не подражай, а твори».

Индивидуальная форма формирует и оттачивает личностные качества обучающегося, а именно: трудолюбие, усидчивость, аккуратность, точность и

четкость исполнения. Данная организационная форма позволяет готовить обучающихся к участию в выставках и конкурсах.

Режим занятий: *п*родолжительность занятий устанавливается с учётом возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей и составляет 30 минут, перерыв между занятиями – 10 минут.

Год обучения	***Возраст детей***	***Продолжительность занятий***	***Режим занятий***	***Кол-во часов в неделю***	***Кол-во часов в год***	***Наполняемость учебной группы***	***Формы организации учащихся на занятиях***
1 год	5 - 7 лет	30 минут	1 раз в неделю по 2 часа	2 часа	72 часа	12-15 человек	Групповая

Во время занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

1.2 Цель программы

- создать условия для выявления и развития творческих способностей обучающихся посредством знакомства и вовлечения их в занятия декоративно-прикладным творчеством.

Задачи программы

Предметные (обучающие):

- ✓ научить обучающихся отдельным приемам, технике и технологии изготовления поделок из различных материалов;
- ✓ способствовать формированию знаний и умений в области декоративно-прикладного творчества;
- ✓ пробуждать интерес и любознательность к познанию окружающего мира;
- ✓ познакомить детей с общими технологическими понятиями и вводить в активную речь элементарные термины;
- ✓ способствовать формированию умения самостоятельно решать простейшие задачи в процессе обучения (выбор способа решения, планирование предстоящих действий, самоконтроль, умение применять полученные

знания в решении других задач);

- ✓ сформировать художественный вкус обучающихся, способность видеть и чувствовать гармонию в природе;
- ✓ принимать активное участие в творческих конкурсах, выставках и фестивалях.

Метапредметные (развивающие):

- ✓ *развитие творческих способностей* (фантазии, образного мышления, художественно-эстетического вкуса);
- ✓ *развитие речи:* обогащать словарный запас обучающихся;
- ✓ *развитие двигательной сферы*: способствовать овладению моторикой мелких мышц, развивать умение управлять своими двигательными действиями, двигательную сноровку и т.д.;
- ✓ *развитие мышления*: формировать умение анализировать, выделять существенные признаки и свойства предметов, строить аналогии, обобщать и систематизировать, сравнивать, делать обобщающие выводы; развивать умение применять знания на практике;
- ✓ *развитие сенсорной сферы:* развивать глазомер, ориентировку в пространстве, точность и тонкость различения цвета, формы, размера предметов;
- ✓ *развитие познавательных умений:* умение наблюдать, ставить проблему, выдвигать гипотезу, ее решать, составлять план; формировать и развить умения частично-поисковой познавательной деятельности;
- ✓ *развитие общетрудовых умений:* развивать умение творчески подходить к решению разнообразных задач; развивать операционно-контрольные умения пользования различными инструментами, умение планировать, регулировать и контролировать свои действия, работать в быстром темпе;
- ✓ *развитие коммуникативных умений*: способствовать приобретению коммуникативных навыков группового общения (способность работать в команде, умение общаться, дискутировать, защищать свою точку зрения, выступать публично, стремление устанавливать отношения взаимопонимания со сверстниками), приобретению опыта коллективного планирования и анализа деятельности.

Личностные (воспитательные):

- ✓ организовать воспитательную деятельность на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства;
- ✓ расширять возможности для использования в образовательном и воспитательном процессе культурного и природного наследия народов России;
- ✓ формировать у обучающихся личностные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.) через занятия декоративно-прикладным творчеством;
- ✓ формировать у обучающихся культуру труда;
- ✓ воспитывать уважительное отношение к людям, стремление к взаимопомощи;
- ✓ воспитывать бережное отношение к природе;
- ✓ формировать навыки социальной адаптации – готовность и способность активно действовать в постоянно изменяющихся условиях («принятие ситуации»);
- ✓ формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир;

1.3 Планируемые результаты

Ожидаемые коллективные результаты от реализации дополнительной образовательной программы:

- участие в культурно-массовых и творческих мероприятиях ЦВР;
- участие в городских и областных конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества.

Предметные результаты:

К концу обучения по программе обучающиеся:

- овладеют основным понятийным аппаратом;
- будут уметь подбирать инструменты с учётом выполняемой работы и правильно пользоваться ими, соблюдать правила безопасной работы с инструментами;

- будут сформированы практические навыки в области декоративно-прикладного творчества и владение различными техниками и технологиями изготовления поделок из различных материалов;
- будут развиты умения правильно работать с различными способами декора, используя законы цветоведения и композиции;
- будут развиты умения правильно оформлять свою работу, самостоятельно изготавливать поделку.

Метапредметные результаты:

- развиты психические процессы: внимание, память, мышление, воображение, фантазия;
- сформированы действия: понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом; планировать свои действия на отдельных этапах работы; осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; анализировать причины успеха/неуспеха;
- сформированы коммуникативные навыки группового общения.

Личностные результаты:

Будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками через вовлечение в общее творческое дело, доброжелательное отношение к верстниками, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению других;
- личностные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.).

Будут сформированы следующие компетенции:

Ценностно-смысловые компетенции предполагают умения:

- формулировать собственные ценностные ориентиры по отношению к предмету и сферам деятельности;
- владеть способами самоопределения в ситуациях выбора на основе собственных позиций; уметь принимать решения, брать на себя ответственность за их последствия, осуществлять действия и поступки на

основе выбранных целевых и смысловых установок.

Учебно-познавательные компетенции:

- ставить цель и организовывать её достижение, уметь пояснить свою цель;
- организовывать планирование, анализ, рефлексию, самооценку своей учебно-познавательной деятельности.

Социокультурные компетенции:

- определять свое место и роль в окружающем мире, в семье, в коллективе, государстве;
- владеть культурными нормами и традициями;
- владеть эффективными способами организации свободного времени;
- владеть элементами художественно-творческих компетенций юного художника и др.

Коммуникативные компетенции:

- владеть способами взаимодействия с окружающими; выступать с устным сообщением, уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог;
- владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения; умениями искать и находить компромиссы.

Информационные компетенции:

- владеть навыками работы с различными источниками информации: книгами, учебниками, справочниками.

Природоведческие и здоровьесберегающие компетенции:

- позитивно относиться к своему здоровью;
- владеть способами эмоциональной саморегуляции, самоподдержки и самоконтроля;
- знать и применять правила личной гигиены, уметь заботиться о собственном здоровье, личной безопасности;
- владеть элементами психологической грамотности, половой культуры и поведения;
- владеть элементами грамотного поведения в ЧС, правильно и эффективно реагировать на неожиданные и опасные события с целью минимизации ущерба для себя, окружающих и имущества.

<u>Раздел 2.</u> Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

2.1 Учебный план

№ п/п	Название раздела (тематического блока)	Кол-во часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	***Вводное занятие.*** Инструктаж по ТБ и охране труда. Знакомство с материалами, инструментами. Организация рабочего места. Презентация работ и достижений детей прошлых выпусков.	2	1	1	Пед. наблюдение, беседа.
2.	Работа с пластилином. Техники работы с пластилином. ***Входной контроль.***	6	1,5	4,5	Пед. наблюдение, беседа. Анализ выполнения практических заданий.
3.	Работа с природным материалом (засушенными листьями, цветами, шишками, каштанами, веточками, ракушками и т.д.)	6	1,5	4,5	Пед. наблюдение, беседа. Анализ выполнения практических заданий.
4.	Работа с бумагой (различных видов) и картоном. ***Промежуточный контроль.***	32	8	24	Пед. наблюдение, беседа. Анализ выполнения практических

					заданий.
5.	Работа с пластиковым материалом.	6	1,5	4,5	Пед. наблюдение, беседа. Анализ выполнения практических заданий.
6.	Работа с тканью.	4	1	3	Пед. наблюдение, беседа. Анализ выполнения практических заданий.
7.	Работа с волокнистым материалом.	6	1,5	4,5	Пед. наблюдение, беседа. Анализ выполнения практических заданий.
8.	Работа с отходным материалом (пуговицы, спичечные коробки и др.)	8	2	6	Пед. наблюдение, беседа. Анализ выполнения практических заданий.
9.	Итоговое занятие. ***Итоговый контроль.***	2	1	1	Пед. наблюдение, беседа. Анализ выполнения практических заданий.

	Итого	72	19	53	

2.2 Содержание учебного плана.

ТЕМА 1. Вводное занятие.

Теоретическая часть.

Знакомство обучающихся с дополнительной образовательной программой по декоративно-прикладному творчеству «Мастерилка»: разделами, расписанием занятий, требованиям к занятиям.

Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для занятий, с литературой по изучаемым направлениям. Презентация достижений обучающихся детского творческого объединения прошлых лет. Инструкция по технике безопасности и охране труда, правилам поведения в чрезвычайных ситуациях, правилам дорожного движения.

ТЕМА 2. Работа с пластилином.

Теоретическая часть.

Знакомство со свойствами и назначением пластилина.

Различные техники работы с пластилином.

Практическая часть. Рисование пластилином. Аппликация из пластилина.

Входной контроль. Первоначальная диагностика практических и организационных навыков и личностных качеств обучающихся методом наблюдения.

ТЕМА 3. Работа с природным материалом (засушенными листьями, шишками и цветами и др.)

Теоретическая часть.

Знакомство с терминологией: гербарий, композиция, композиционный центр и др. Знакомство с технологией сбора, сушки и подготовки природного материала к работе.

Практическая часть. Проведение экскурсии в парк с целью сбора природных материалов. Изготовление различных композиций из засушенных трав, цветов, веток, листьев, ракушек, яичной скорлупы и т.д.

ТЕМА 4. Работа с бумагой, картоном, фольгой.

Теоретическая часть.

Беседа об истории возникновения бумаги, картона, фольги. Знакомство с их свойствами и видами. Знакомство с терминологией: аппликация, мозаика, коллаж, оригами и др. Изучение различных техник работы с бумагой, картоном, фольгой: клеевых и бесклеевых, плоскостных и объемных и др.

Практическая часть. Изготовление различных поделок из бумаги, картона и фольги в различных техниках плоскостного и объемного моделирования.

Промежуточный контроль.

ТЕМА 5. Работа с пластиковым материалом.

Теоретическая часть.

Интересные факты из истории возникновения полимерных материалов и их применение в быту. Особенности технологии работы с синтетическим и полимерным материалом. Знакомство с терминологией: пластик, полимер, пластмасса и др.

Практическая часть. Изготовление различных поделок из пластикового материала: ваз, рыбок, цветов и т.д.

ТЕМА 6. Работа с тканью.

Теоретическая часть.

Из истории возникновения тканых материалов. Интересные исторические факты о появлении различных тканых материалов. Виды ткани. Особенности обработки. История об игле и булавке.

Практическая часть. Изучение простых видов швов, изготовление аппликации из ткани, кукол-скруток и т.д.

Повторная диагностика практических и организационных навыков и личностных качеств обучающихся методом наблюдения.

ТЕМА 7. Работа с волокнистым материалом.

Теоретическая часть.

Знакомство с различными видами волокнистого материала, с его использованием в быту. Знакомство с терминологией.

Практическая часть. Изготовление подарочных сувениров из косичек др.

ТЕМА 8. Работа с отходным материалом (пуговицы, спичечные коробки и др.)

Теоретическая часть.

Знакомство с отходными материалами, их происхождением.

Практическая часть. Изготовление игрушек из спич. коробков, пуговиц и др.

ТЕМА 9. Итоговое занятие. Итоговый контроль

2.3 Условия реализации программы

Занятия проводятся на базе общеобразовательной школы в *кабинете начальной школы*, в котором имеется все необходимое *оборудование:*

- школьная мебель (столы и стулья для учащихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов);
- школьная доска;
- магнитная доска;
- игрушки;
- дидактические пособия и наглядные материалы;
- учебный комплект у каждого обучающегося (цветная бумага, цветной картон, пластилин, простой карандаш, цветные карандаши, и т.п.).

Технические средства обучения:

- ноутбук;
- принтер;
- мультимедиа-проектор и экран;
- телевизор;
- музыкальный центр.

Информационное обеспечение

Электронные образовательные ресурсы (аудио-, видео-, фото-), специальные компьютерные программы, ссылки на интернет – ресурсы: nsportal.ru, infourok.ru, maam.ru, Онлайн центр «Солнечный свет», «Страна талантов» и др., электронное приложение «Технология».

Кадровое обеспечение

Дополнительную общеобразовательную программу реализует педагог

дополнительного образования, соответствующий Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Минтруда России от 22.09.2021 N 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых").

2.4 Формы аттестации/контроля

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль Результат аттестации выставляется обучающимся в соответствии с критериями и показателями уровней освоения программы детьми старшего дошкольного возраста (приложение №1).

Вид аттестации	**Формы проведения**	**Комментарии**
Входная диагностика *(сентябрь)*	Беседа, пед. наблюдение, опрос, тестирование	Целесообразность проведения входной диагностики определяется условиями набора учащихся. Позволяет определить наличие первоначальных знаний, умений, навыков и компетенций учащегося, степени готовности ребенка к освоению данной программы.
Текущий контроль (*в течение года)*	Пед. наблюдение, опрос, самостоятельная работа, тестирование, выполнение практ. заданий	Текущий контроль может проводиться по результатам каждого занятия или изучения темы в течение всего учебного года. Позволяет оценить уровень и качество освоения тем программы и личностных качеств учащихся.
Промежуточная аттестация *(декабрь)*	Опрос, выполнение практ. заданий, творческая работа, конкурсы и олимпиады; открытые занятия для родителей.	Промежуточная аттестация позволяет оценить уровень и качество освоения учащимися программы по итогам полугодия.

Итоговый контроль *(май)*	Опрос, выполнение практических заданий, участие в конкурсах и олимпиадах, открытые занятия для родителей.	Проводится по завершению освоения программы

Форма фиксации результатов реализации дополнительной образовательной программы:

• ежегодные выставки работ детского творческого объединения в образовательном учреждении;

• «летопись» детского творческого объединения (видео- и фотоматериалы);

• копилка детских работ в различных техниках исполнения;

• портфолио творческих достижений (грамоты, дипломы, сертификаты и др.);

• отзывы обучающихся объединения о выставках, экскурсиях и мастер-классах, в которых они принимали участие или посетили.

Форма отслеживания результатов усвоения дополнительной образовательной программы предполагает:

- индивидуальное наблюдение — при выполнении практических приемов обучающимися;
- тестирование — при проверке терминологии и определении степени усвоения теоретического материала;
- опрос, беседа.

Формой подведения итогов становятся выставки работ. Так как дополнительное образование не имеет четких критериев оценки результатов практической деятельности обучающихся, то выставка — это наиболее объективная форма подведения итогов. Такая форма работы позволяет обучающимся критически оценивать не только чужие работы, но и свои.

Вариантом оценки индивидуальных результатов обучающихся является мониторинг приобретенных навыков, знаний и умений (практических и организационных), а также диагностика проявившихся и формирующихся личностных качеств. Отслеживание личностных качеств и степень их

выраженности происходит методом наблюдения личностного роста обучающихся.

2.5 Оценочные материалы

Наименование оценочного средства	***Краткая характеристика оценочного средства***	***Вид и назначение оценочного материала по программе***
Диагностика (педагогическое наблюдение, беседа)	*Оценка уровня знаний детей на начало учебного года.* В основе беседы вопросы педагога и ответы детей, возможны и вопросы детей друг другу. Вид наблюдения зависит от поставленных задач.	Входной контроль
Пед. наблюдение, беседа, опрос, выполнение практических заданий, самостоятельных работ, тестирование.	*Оценка уровня и качества освоения тем*. Вид наблюдения зависит от поставленных задач. Тестирование используется при проверке терминологии и определении степени усвоения теоретического материала;	Текущий контроль
Выполнение практических работ, выставка работ обучающихся, участие в конкурсах.	*Оценка результатов практической деятельности обучающихся.* Анализ выполнения практических заданий. Тематические выставки, итоговая выставка работ обучающихся	Промежуточный контроль Итоговый контроль

2.6 Методические материалы.

1. Возрастные особенности детей 6-7 лет

Восприятие, память, внимание детей 6-7 лет характеризуются нарастанием произвольности этих психологических процессов. Мышление детей данного возраста наглядно – образное. Завершается процесс усвоения речи. Возраст 6-7 лет наиболее благоприятный для развития памяти. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, диалоги из фильмов, сопереживает их героям, что расширяет сферу познавательной деятельности ребёнка. В этом возрасте

начинает формироваться произвольная память. Память, всё больше объединяется с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер и становится ведущей функцией. Восприятие утрачивает свой первоначальный характер, становится осмысленным. На развитие восприятия оказывает в это время речь – ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними.

Мышление переходит от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода – к словесному мышлению. Ребёнок образно мыслит, но ещё не приобрёл взрослой логики рассуждения. На умственное развитие ребёнка постоянное влияние оказывает игровая ситуация и действия. Игра оказывает значительное влияние на развитие ребёнка. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом. В игре развивается мотивационно–потребностная сфера ребёнка. Ребёнок учится излагать свои мысли связно, логично, рассуждения превращаются в способ решения интеллектуальных задач, а речь становится орудием мышления и средством познания. Воображение ребёнка становится управляемым. Для детей 6-7-летнего возраста характерна в целом спокойная эмоциональность, отсутствие сильных аффективных вспышек и конфликтов по незначительным поводам. Эмоциональные процессы становятся более уравновешенными. Чувства становятся осознанными, разумными. Развивается воля, любознательность (возраст почемучек). Формируется активность, самостоятельность, а также: пассивность, чувство вины, склонность к подражанию. Возникают новые мотивы деятельности и связанные с ними цели.

Происходят качественные изменения в психике ребёнка. Ребёнок 6-7лет начинает усваивать этические нормы, принятые в обществе. Он учится оценивать поступки с точки зрения норм морали, подчинять своё поведение этим нормам. Ребёнок осознаёт свои физические возможности, умения, нравственные качества, переживания и некоторые психические процессы.

2. Особенности организации образовательного процесса

Реализация программы «Мастерилка» предполагает использование форм организации работы, которые предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетание *фронтальной. индивидуальной и групповой* работы, игровую, проектную, организацию социальных практик, а также организацию самостоятельной деятельности детей.

При этом отличительной особенностью организации образовательной деятельности является:

- активная позиция обучающегося в процессе обучения;
- доступность разнообразных источников информации;
- использование педагогом разнообразных методов и приемов.

За основу реализации программы взят ***личностно-ориентированный подход***, в центре внимания которого стоит личность ребенка, стремящаяся к реализации своих творческих возможностей и удовлетворению своих познавательных запросов. Структура занятий подразумевает постоянную смену обстановки и чередование разнообразных активных видов деятельности. Используется интегрированный подход, предполагающий взаимосвязь проектной, исследовательской, познавательной, творческой, игровой деятельности, а также организация самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослых и детей строится с учетом наглядно-действенного и наглядно-образного восприятия ребенком окружающего мира и предполагает наличие партнерской позиции взрослого. Продолжительность и интенсивность занятий на протяжения всего года увеличивается постепенно. В структуре каждого занятия предусмотрен перерыв для снятия умственного и физического напряжения, продолжительностью 1-3 минуты. Это может быть динамическое упражнение с речевым сопровождением или «пальчиковая гимнастика», упражнения для глаз или упражнения для релаксации (физминутки). В конце каждого занятия подводится итог вместе с детьми, и ставится задачана следующее занятие (интригуется). Детям задаются вопросы: «Что нового узнали?» «Чему сегодня научились?», систематически прививаются навыки самооценки и взаимооценки деятельности. Результаты освоения программы сообщаются ребенку в форме развернутого оценочного суждения.

При организации занятий необходимо учитывать и обеспечивать следующие ***педагогические условия***:

- эмоционально - положительная среда;
- систематичность выполнения;
- разнообразие заданий;
- педагогическая поддержка;
- установка на успешность;
- применение полученных знаний на практике.

3. Основные методы и приемы обучения

В процессе реализации дополнительной программы «Мастерок» используются следующие **методы:**

Метод	**Приём**
Словесный (вербальный) метод	Рассказ, объяснение, лекция, беседа, инструктаж.
Наглядный метод	Иллюстрация, демонстрация
Практический метод	Упражнение, практические задания
Объяснительно-иллюстративный метод	Рассказ, лекция, объяснение, работа с учебником, демонстрация картин
Поисковый метод	Решение проблемных ситуаций, поисковая работа

В работе объединения «Мастерилка» приоритет отдается, прежде всего, использованию проблемного и частично-поискового метода обучения, когда обучающиеся находятся в ситуации необходимости решения поставленных задач.

4. Педагогические технологии

Дополнительная образовательная программа «Мастерилка» предусматривает вариативность использования некоторых *педагогических технологий* (приложение №2).

- ***традиционных*** (технология личностно-ориентированного и развивающего обучения, коллективного творчества и др.);
- ***современных*** (мозговой штурм, пед. мастерская);

5. Педагогические принципы

При отборе содержания учебного материала для занятий общими ***методическими принципами*** к формированию *функциональной грамотности* являются:

- **вовлечение** обучающихся в активный познавательный процесс за счёт обеспечения личностной и общественной значимости учебного материала;
- **осознание** применимости приобретаемых знаний, их практической направленности;

- **обогащение** социального опыта обучающихся при одновременном учёте их возрастных особенностей и ориентации на выработки жизненных стратегий;
- **проблемность** в изложении учебного материала и работе с ним с опорой на реальные ситуации, возможность формирования собственных оценок и точки зрения;
- **развитие** коммуникативных навыков и умения их решать совместными усилиями, выполняя разные социальные роли;
- **организация** работы в сотрудничестве при решении разнообразных задач,

а также:

- *принцип доступности обучения* — учет возрастных и индивидуальных особенностей;
- *принцип поэтапного углубления знаний* — усложнение учебного материала от простого к сложному при условии выполнения обучающимся предыдущих заданий;
- *принцип комплексного развития* — взаимосвязь и взаимопроникновение разделов (блоков) программы;
- *принцип совместного творческого поиска* в педагогической деятельности;
- *принцип личностной оценки каждого* обучающегося без сравнения с другими детьми, помогающий им почувствовать свою неповторимость и значимость;
- *психологического комфорта;*
- *принцип сочетания и взаимосвязи* образовательного и воспитательного процессов;
- *преемственности между дошкольным и школьным образованием.*

Основаниями для реализации принципа преемственности между дошкольным и школьным образованием являются:

- ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону ближайшего развития»;
- создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;
- организация и сочетание в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;
- подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;
- обеспечение постепенного перехода от непосредственности к произвольности.

Данные принципы отражают современные научные взгляды на основы организации *системно-деятельностного подхода* в обучении. Они не только обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирования у них познавательных интересов и творческого мышления, но и способствуют сохранению здоровья детей.

6 . Алгоритм учебного занятия

1. *Организационный момент (*приветствие, организация рабочего места, инструктаж по ТБ).

2. *Повторение пройденного материала*

   В подготовительных группах имеет место практика повторения темы через разгадывание кроссворда.

3. *Организация и проведение учебного занятия* включает следующие структурные элементы:
   - ✓ *инструктаж:*
     а) вводный - проводится перед началом практической работы;
     б) текущий - проводится во время практической работы;
     в) заключительный;
   - ✓ *практическая работа* (80 % урочного времени);
   - ✓ *физкультминутка*;
   - ✓ *подведение итогов* - коллективный анализ изделий в целом и оценку проделанной работы в общем;
   - ✓ *приведение в порядок рабочего места;*

Дидактическое обеспечение.

Дидактическое обеспечение программы «Мастерилка» располагает широким набором материалов и включает:

- репродукции художественных произведений, детские работы;
- литературу для обучающихся по декоративно-прикладному творчеству;
- литературу для родителей по декоративно-прикладному творчеству и воспитанию творческой одаренности у детей;
- методическую копилку игр (для физминуток и на сплочение детского коллектива);
- демонстрационный иллюстративный материал по разделам программы (ксерокопии, рисунки, таблицы, тематические альбомы и др.);
- раздаточный материал в виде готовых трафаретов, шаблонов изделий;
- положения о конкурсах.

2.7 Список литературы

Для педагога и родителей:

1. Гомозова Ю.Б., Гомозова С.А. Праздник своими руками. — Ярославль: Академия развития, 2001.

2. Как сделать нужные и полезные вещи / Авт. — Е.С.Лученкова. — М.: ООО «Издательство АТС»; Минск : Харвест, 2002.

3. Книга для девочек. М.: Колос, 1995.

4. Конышева, Н.М. Подарки, сувениры, украшения. Альбом для занятий с детьми 6 — 9 лет дома и в школе. — М: Пресс, 1995.

5. Копцев В.П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования. — Ярославль: Академия развития, 2001

6. Сувениры — самоделки / Авт.—сост. Л.Н.Лосич. Мн.: «Элайда», 1998.

7. Тарловская, Н.Ф., Топоркова, Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. М. Просвещение: Владос, 1994.

8.Цамуталина, Е.Е. 100 поделок из ненужных материалов. — Ярославль: «Академия развития», 1999.

9. Бондрь, Е.Ю., Герук, Л.Н. 100 поделок из яиц. — Ярославль: «Академия развития», 1999.

10. Гульянц, Э.К., Базик, И.Я. Что можно сделать из природного материала. — М.: Просвещение, 1991.

11. Горичева, В.С., Филиппова, Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2001.

12. Гусакова, М.А. Аппликация. — М.: Просвещение, 1987.

2.8 Календарный учебный график.

Год обучения по программе	*Продолжительность учебного года*			*Кол-во учеб. часов*	*Режим занятий (периодичность и продолжи-тельность)*	*Сроки проведения аттестации*
	Дата начала обучения	*Окончание обучения*	*Всего учебных недель*			
1 год	05.09.26	31.05.27	36	72	1 раз в неделю по 2 часа, продолжи-тельность 30 минут	декабрь (промежуточная) май (итоговый контроль)

Зимние каникулы: с 1 по 8 января.

Летние каникулы: с 1 июня по 31 августа.

Праздничные (нерабочие) дни: 4 ноября, 23 февраля, 8 марта, 1, 9 мая

Раздел 3. Рабочая программа воспитания

3.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания детского объединения художественной направленности «Мастерилка» составлена на основе программы воспитания МБУДО «Центр внешкольной работы» Володарского района г. Брянска и предназначена для обучающихся от 5-7 лет.

Реализация программы воспитательной работы осуществляется параллельно с основной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой.

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации“ по вопросам воспитания обучающихся»
2. Федеральный закон от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (с изм. от 18.06.2017);
3. План основных мероприятий по программе "Десятилетие детства" (утв. Указом Президента РФ от 29.05.2017 № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетии детства».

3.2 Цели и задачи

Цель: формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

Задачи:

- вовлечение каждого обучающегося в воспитательный процесс с целью обеспечения самореализации личности;
- создание условий, способствующих развитию интеллектуальных, творческих, личностных качеств учащихся, их социальной адаптации в обществе.
- предоставление личности ребенка широких возможностей выбора индивидуальной траектории для развития своих способностей и наклонностей;
- предоставление им реальной возможности участия в деятельности творческих и общественных объединений различной направленности;
- формирование у обучающихся через систему воспитательной работы позитивных ценностей, гражданских установок, активной жизненной позиции, патриотизма;

- приобщение к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа;

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Мониторинг эффективности реализации программы

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является ***педагогическое наблюдение.***

Общая процедура наблюдения включает следующие ***этапы:***

1) определение целей и задач наблюдения;

2) выбор объекта;

3) выбор способа наблюдения, наименее влияющего на исследуемый объект и обеспечивающего сбор необходимой информации;

4) выбор способов регистрации наблюдаемого;

5) обработка и интерпретация полученной информации.

3.3 Календарный план воспитательной работы

Модуль 1. Ключевые общеучрежденческие дела

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата проведения
1.1 Гражданско-патриотическое направление		
1.1.1. Воспитательные мероприятия для обуч-ся объединений		
1.	Участие в районном конкурсе флористических композиций, посвященном празднованию Дня города.	сентябрь
2.	Тематическое занятие, посвященное Дню космонавтики «Через тернии к звездам».	апрель
3.	Мероприятия в детских объединениях, посвященные празднованию Дня города, Дня защитников Отечества (конкурсно-игровая программа и Дня Победы.	февраль, май
4.	Выставка рисунков, посвященная празднованию Дня защитников Отечества и Дня Победы.	февраль, май
1.1.2. Организация тематических недель и месячников		
1.	Неделя, посвященная празднованию Дня города.	сентябрь

2.	Неделя правовых знаний для обучающихся младшей возрастной категории: «Мои права и обязанности».	октябрь
3	Неделя, посвященная празднованию Дня Победы.	май

1.2. Художественно-эстетическое направление

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата проведения
	1.2.1. Организация тематических недель и месячников	
1	Неделя посвящения в тайны творчества.	декабрь

1.3. Мероприятия, направленные на воспитание семейных ценностей

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата проведения
	1.3.1. Воспитательные мероприятия для обуч-ся объединений	
1.	Мероприятия в детских объединениях, посвященные Дню Отца и Дня Матери.	октябрь, ноябрь
2.	Новогодний утренник «Это Новый год!».	декабрь
3.	Игровые программы, мастер-классы. Святочная неделя, календарь народных праздников.	январь
4.	Мероприятия в детских объединениях, посвященные празднованию Масленицы.	февраль-март
5.	Мероприятия в детских объединениях, посвященные 23 февраля и Международному женскому дню 8 Марта.	февраль-март.
	1.3.2. Организация тематических недель и месячников	
1.	Мамина неделя.	ноябрь март
2.	Осень в гости к нам пришла.	октябрь-ноябрь

Модуль 2. «Самоуправление»

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата проведения
1.	Акция «Открытка Матери солдата». Изготовление открыток и вручение их в Комитете Солдатских матерей.	ноябрь
2.	Акция «Открытка Защитнику Отечества».	февраль
3.	Участие в Новогодних акциях «Подари	декабрь

	праздник городу».	
4.	Неделя правовых знаний для обучающихся младшей возрастной категории «Правила доверия».	октябрь
5.	Неделя веселых затей.	январь

Модуль 3. «Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное развитие»

1.	Участие в Акциях «Письмо солдату», «Посылка солдату», « Открытка Матери солдата», « «Открытка ветерану»	в течение года
2.	Экскурсия в школьный музей «Русский дом».	ноябрь
3.	Районный конкурс новогодней елочной игрушки «Новогодний сундучок».	декабрь
4.	Муниципальный этап Всероссийского конкурса детского рисунка «Дети рисуют мир» представителей городов Воинской славы России.	февраль-март

Модуль 4. «Здоровый образ жизни и охрана здоровья»

1.	Игровая программа «Вперед, мальчишки!»	февраль
2.	Игровая программа по ПДД «Правила дорожного движения достойны уважения».	октябрь
3.	Уроки безопасности: «Фликер – наш друг», «Правила дорожные детям знать положено!», «Главная дорога», «В гостях у дядюшки Светофора» и др.	Ежемесячно
4.	Беседы с обучающимися детских объединений «Правила гигиены».	Ежемесячно

Модуль 5. Работа с родителями

№	Мероприятие	Сроки
1.	Дни открытых дверей для родителей	сентябрь
2.	Родительское собрание «Организация учебно-воспитательного процесса в объединении»	сентябрь
3.	День Отца (конкурсно-игровая программа)	октябрь
4.	День Матери (конкурсно-игровая программа)	ноябрь
5.	Фотоконкурс домашних елочек «Новогодняя красавица»	декабрь
6.	Индивидуальные консультации для родителей	в течение года по заявкам

7.	Тематические родительские собрания в объединениях.	в течение года
8.	КВН с родителями «По дорогам сказки»	май
9.	«До свидания, Умка!» (итоговый праздник)	май

Тематика родительских собраний

№	Тема собрания	Сроки проведения
1.	Организационное собрание. «Цели и задачи обучения по программам «Умка», «Любознайка» и «Мастерилка».	август
2.	Беседа «Вместе за безопасность». Безопасность детей профилактика ПДД	сентябрь
3.	Возрастные особенности дошкольников. Как помочь ребенку освоить азбуку	октябрь
4.	Формирование математических представлений у дошкольников. Итоги полугодия.	декабрь
5.	Домашнее чтение. Как организовать домашнее чтение.	февраль
6.	Итоги года. «Безопасное лето»	май

Приложения.

Приложение №1 критерии и показатели уровней освоения программы детьми старшего дошкольного возраста

Диагностический показатель	***Уровни освоения***		
	Низкий	***Средний***	***Высокий***
Знание правил техники безопасности на	Теоретически знает, иногда забывает и не всегда сам выполняет,	Теоретически хорошо знает, изредка не	Теоретически все знает, всегда сам выполняет и может

занятиях.	только по напоминанию педагога на занятии	выполняет.	напоминать другим.
Знание основных терминов в изготовлении поделки.	Теоретически не все знает, иногда забывает и неправильно называет основные термины по предмету.	Теоретически все знает, редко неправильно называет основные термины по предмету.	Теоретически все хорошо знает, свободно использует основные термины по предмету.
Знание основных способов изготовления поделки.	Знания основных способов изготовления поделки непрочные. Знает только основные этапы изготовления, но не всегда может точно их повторить.	Знает только основные способы изготовления поделки, самостоятельно может их повторить.	Знания основных способов изготовления поделки, самостоятельно может их повторить и дополнить.
Мотивация к посещению занятий.	Личных мотивов заниматься нет, а есть желание родителей.	Не может точно определить, с какой целью занимается по программе.	Имеет сильные движущие силы, которые побуждают к занятиям по программе (желание участвовать в конкурсах и т.д.).
Самооценка.	Не обладает способностью оценивать себя адекватно реальным достижениям.	Не всегда может оценить себя адекватно реальным достижениям.	Обладает способностью оценивать себя адекватно реальным достижениям.
Социальная адаптация.	Друзей в коллективе нет, создает конфликтные ситуации, всегда личные интересы ставит выше коллективных.	Не всегда комфортно чувствует себя в коллективе и обществе, не всегда умеет объединить коллективные и личные интересы.	Абсолютно комфортно чувствует себя в коллективе и обществе, имеет много друзей, умеет объединять коллективные и личные интересы.
Умение анализировать и обобщать.	Не умеет анализировать и обобщать (не может выделить главное и второстепенное, составить целое из частей).	Анализирует и обобщает, иногда делает ошибки или в выделении главного и второстепенного, или в составлении целого из частей и наоборот.	Умеет анализировать и обобщать (выделяет главное и второстепенное, составляет целое из частей и наоборот).
Умение правильно оформить свою работу.	Не представлены или не закончены практические задания.	Практические задания представлены в законченном виде.	Практические задания выполнены аккуратно,

		Присутствуют небольшие погрешности.	закончены, обучающийся полностью овладел изученными техниками.

Приложение №2

Технология, метод, прием	***Образовательные события***	***Результат***
Информационно-коммуникативные (ИКТ)	Необходимость преобразование учебно-воспитательного процесса в соответствии с требованиями времени и общественными ожиданиями обусловило масштабный процесс информатизации образования посредством внедрения ИКТ.	- обеспечение свободного доступа учащихся к источникам информации; -формирование информационной поддержки образовательной среды; -внедрение современных систем управления процессом школьного обучения (поддержание обратной связи с родителями школьников); -качественное изменение структуры уроков, гарантирующее повышение показателей эффективности усвоения знаний;
Технология личностно-ориентированного обучения	Участие в городских конкурсах и выставках, культурно-массовых мероприятиях ЦВР	Способность выразить свои мысли и идеи в изделии, способность доводить начатое дело до конца, способность реализовать себя в творчестве
Здоровьесберегающие технологии	Проведение физкультминуток и релаксирующих пауз	Способность управлять своим самочувствием и заботиться о своем здоровье
Мозговой штурм	Разработка образа, макета будущего изделия	Способность творить, создавать нечто принципиально новое, не копируя кого-либо
Технология коллективного творчества	Обучение и общение в группе	Способность работать в группе, научиться видеть и уважать свой труд и труд своих сверстников,

		давать адекватную оценку и самооценку своей деятельности и деятельности других
Проектная технология	Разработка эскизов, макетов изделий	Способность разрабатывать эскизы и макеты
Технология развивающего обучения	Развитие фантазии, вообра-жения	Способность воплощать свои фантазии и идеи в изделии
Педагогическая мастерская	Самостоятельный поиск знаний, открытие чего-то нового	Способность работать самостоятельно и творчески
Технология индивидуализации образовательного процесса	Суть ее состоит в индивидуализации образовательного процесса, в том числе разработка (совместное с обучающимися определение образовательных целей и результатов, графика и режима занятий, инструментов диагностики прогресса) и реализация индивидуальных образовательных маршрутов с возможностью индивидуальной тьюторской поддержки, в т.ч. в интернет пространстве;	Реализация индивидуальных образовательных маршрутов
Технология социального проектирования	Реализуется во взаимодействии с местным сообществом и предполагает вовлечение обучающихся в общественную работу. Общественная работа объединена с целями реализации программы и заключается в предоставлении обучающимся полезного опыта, который основан на	Общественная работа, которую выполняют обучающиеся, должна помочь им лучше понять, как понятия, которые они изучают и навыки, которые осваивают, могут быть применены к ситуациям в повседневной жизни. Такой подход усиливают мотивацию и одновременно формирует гражданскую идентичность,

	реальных ситуациях в их сообществах. Сообщество используется как ресурс для изучения, и ***основная цель*** *метода социального проектирования* состоит в том, чтобы улучшить у обучающихся понимание значимости и полезности занятий по программе, где они получают знания и находят решения важных проблем сообщества.	чувство солидарности;
Технология неформального общения участников	В ее основе лежит неформальное общение участников образовательных отношений (конструирование клубных пространств).	Организация интернет-сообществ, объединенных едиными интересами и проблемами, строящие коммуникации в новом пространстве;
Игровая технология	Рациональность использования игровых технологий во многом обусловлена возрастным и индивидуальным фактором, поэтому данный тип педагогического воздействия преимущественно реализуется в группах дошкольников и младших школьников. Расширенное использования игровых форматов и технологий, приемов *геймификации* . Вместе с тем доказано, что учебный материал, изучаемый в ходе познавательно-развлекательных действий, запоминается гораздо лучше, чем в типовых учебных	Использование ролевых игр, моделирование ситуаций, различного рода симуляторов и имитационных методов обучения), создание интернет-симуляторов и тренажеров, имитирующих проблемные ситуации глобального и локального масштабов, позволяет в игровой форме: - проигрывать социальные роли; - строить взаимоотношения с окружающим миром; - вырабатывать нормы поведения; - осуществлять социальные пробы; - разрабатывать прогнозы, сценарии, форсайты будущего.

	ситуациях, что подтверждает необходимость вовлечения учащихся независимо от возраста в различные ***типы игр***: - интеллектуальные, коммуникативные, психологические; - предметные, общеразвивающие; -обучающие, творческие, развивающие; - сюжетные, деловые, имитационные.	